ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA MATERNA - ELEMENTARE E MEDIA - -PETRALIA SOPRANA
Prot. 0013494 del 20/12/2025
IV (Uscita)

MIUR – USR SICILIA
I.C. STATALE DI PETRALIA SOPRANA (PA)
con plessi di Blufi, Bompietro e Petralia Sottana
Via G.L. Sgadari 90026 Tel. 0921641202/0921680495
90026 PETRALIA SOPRANA (PA)
Cod. Ist.: PAIC83000N - C.F.: 83001030820
Email PAIC83000N@istruzione.it **PEC** PAIC83000N@pec.istruzione.it
sito web www.icpetraliasoprana.edu.it

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:
- AI DOCENTI

AGLI ATTI

AL SITO WEB

CIRCOLARE N. 263

Oggetto: Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado – Concorso nazionale "San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità" – A.S.2025/2026.

Il MIM, con nota prot. n. 4317 del18/12/2025, avente ad oggetto: "*Seconda edizione del Concorso nazionale San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità – A.S.2025/2026, in preparazione delle celebrazioni dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi del 2026 - Scuole del primo e del secondo ciclo di istruzione, statali e paritarie*", ha inviato alle scuole le informazioni utili alla partecipazione al citato concorso in attuazione del Protocollo d'Intesa, sottoscritto tra il Ministero dell'istruzione e del merito e il Comitato Nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi.

Il concorso, per quanto di interesse, è rivolto alla scuola primaria e alla scuola secondaria di primo grado, e si configura come un'occasione di approfondimento e riflessione da sviluppare attraverso attività didattiche interdisciplinari e trasversali con l'intento di promuovere tra le giovani generazioni l'approfondimento del messaggio di umanità e fratellanza di San Francesco, e diffonderne al tempo stesso la conoscenza della biografia, del pensiero, dell'opera, della cultura e dell'eredità.

Il tema indicato per la scuola primaria è: "*La Meraviglia del Creato*", collegato al seguente passo del "*Cantico delle creature*":

"Laudato si', mi' Signore, per sora
luna e le stelle: in celu l'ài formate
clarite e pretiose e belle"

Nell'illustrare il tema, l'allegato A al bando chiarisce che:
«*La proposta progettuale intende promuovere, nelle alunne e negli alunni delle scuole primarie, la capacità di riconoscere e vivere la meraviglia come esperienza fondativa dell'apprendere e dell'abitare il mondo e l'universo, nella prospettiva di una rinnovata relazione di armonia e attenzione universale per il Creato.*

Attraverso la valorizzazione del pensiero e della sensibilità francescana, i bambini e le bambine saranno accompagnati a sviluppare uno sguardo di stupore e gratitudine verso il Creatore per tutte le sue creature, gli esseri umani, la natura, gli animali e per ogni forma di vita dell'universo, riconoscendovi i segni della bellezza e della sua bontà e il legame profondo che da Lui unisce tutti gli esseri viventi.
Il tema della meraviglia potrà essere declinato come filo conduttore delle attività educative e creative, intesa quale disposizione interiore che unisce desiderio di conoscenza, scoperta e cura.
La meraviglia non è solo emozione, ma esperienza conoscitiva e spirituale, che apre al rispetto e alla responsabilità verso ogni forma di vita, verso il mondo.
L'esperienza dello stupore, così come testimoniata da San Francesco nel Cantico delle Creature, costituisce infatti una via privilegiata per promuovere negli alunni la consapevolezza del valore del Creato e la volontà di custodirlo».
Il tema indicato per la scuola secondaria di primo grado è: "*La purezza*", collegato al seguente passo del "*Cantico delle creature*":

''Laudato si', mi' Signore, per
sor'aqua, la quale è multo utile et
humile e pretiosa e casta."

Nell'illustrare il tema, l'allegato B al bando chiarisce che:
«*Tale proposta progettuale intende favorire l'esplorazione del pensiero di San Francesco, rispetto ad un'idea di purezza, limpidezza, trasparenza, pulizia, essenzialità contro un modello di eccesso, un'idea di contaminazione, inquinamento che può pervadere l'animo, l'ambiente spirituale oltre che materiale degli esseri umani che, con questa suggestione, sono chiamati a reimpossessarsi delle cose pure, vere, importanti e autentiche. Gli studenti sono invitati a riflettere sul significato che la purezza assume come valore nella loro vita e in quella della comunità, potendo sfruttare la metafora dell'acqua ma non solo*.

Le scuole secondarie di primo grado, sono dunque chiamate a riflettere sul significato, sul valore del concetto di ''purezza'', potendo partire alla scoperta dei suoi risvolti e delle sue implicazioni dall'ambito strettamente scientifico fino a quello umanistico e sociale».

Per partecipare al Concorso nazionale è necessario inviare la candidatura sulla piattaforma PimerMonitor entro le ore 18,00 del 15 aprile 2026**,** secondo le indicazioni riportate nel Bando.

Le Istituzioni scolastiche selezionate dalla Commissione di valutazione, oltre a ricevere un premio per attività didattiche di €. 5.000,00, avranno la possibilità di essere premiate durante un evento che sarà organizzato nell'ambito delle celebrazioni per l'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi, nonché di partecipare ad un viaggio di istruzione nei luoghi del Santo nel corso dell'anno 2026.

Gli alunni, assistiti dai docenti, potranno approfondire i contenuti del Concorso, nell'ambito di attività di ricerca, esplorazione, riflessione e progettazione, ovvero attività laboratoriali. Nelle attività proposte, gli studenti potranno elaborare progetti creativi, realizzare produzioni artistiche, multimediali, narrative, partecipare a esperienze di osservazione diretta o visite guidate in ambienti naturali e museali, e sperimentare le modalità che ritengono maggiormente rappresentative della proposta progettuale. La finalità trasversale è quella di sviluppare negli studenti consapevolezza critica e capacità di collaborazione e inclusione verso il mondo e verso gli altri.

Le produzioni, individuali o di gruppo, costituiranno testimonianza del percorso svolto e rappresenteranno concretamente l'integrazione tra conoscenza, emozione e impegno pratico; valorizzeranno il tema in coerenza con i principi del messaggio francescano.

Le Istituzioni scolastiche potranno rappresentare gli esiti delle progettualità realizzate attraverso:

- un elaborato letterario (storia, racconto, fiaba, pagina di diario, poesia, filastrocca, a seconda dei gradi di scuola e della classe interessata), che può essere presentato in due formati:
Testo digitale: massimo 3000 battute (caratteri e spazi compresi).
Manoscritto: massimo 2 pagine A4 scritte a mano.
- un elaborato artistico (disegno, pittura, collage, mosaico ecc.), da inviare in formato digitale, tramite una foto o una scansione di buona qualità, nei formati JPG, PNG o PDF;
- una raccolta fotografica (da un minimo di 5 fino a un massimo di 10 fotografie), corredate da didascalie descrittive, per documentare il progetto sviluppato. Il peso totale delle immagini non deve superare i 5MB;
- un progetto audio/audiovisivo/video-reportage (della durata massima di 3 minuti), per documentare e raccontare il percorso di sviluppo della proposta progettuale.

Si allega:

- Nota MIM prot. n. 4317 del18/12/2025, avente ad oggetto: "*Seconda edizione del Concorso nazionale San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità – A.S.2025/2026, in preparazione delle celebrazioni dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi del 2026 - Scuole del primo e del secondo ciclo di istruzione, statali e paritarie*";
- Bando Concorso Nazionale "San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità" - In preparazione delle celebrazioni dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi del 2026 - II edizione - A.S. 2025/2026;
- Allegato A Scuola primaria "*La Meraviglia del Creato";*
- Allegato B Scuola secondaria di primo grado "*La purezza"*.

Petralia Soprana, 20 dicembre 2025

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof. Leonardo Amoroso)
firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, D. Lgs. 12 febbraio 1993, n. 39